



Topkapı Sarayı'nda Sultan Mahmut'un sarayından yapılmış bir resim.

İLBER HOCA'YLA  
**TOPKAPI  
SARAYI**  
GEZİ REHBERİ

## İÇİNDEKİLER

Harita	4 - 5
Topkapı Sarayı Giriş	6 - 7
Kubbealtı	8 - 9
Adalet Kulesi	10 - 11
Saray Mutfakı	12 - 13
Saray Hazinesi	14 - 15
Silah Koleksiyonu	16 - 17
Has Ahır	18 - 19
Babü's Saade	20 - 21
Enderun Avlusu	22 - 23
Arz Odası	24 - 25
III. Ahmed Kütüphanesi	26 - 27
Fatih Kökü	28 - 29
Mukaddes Emanetler	30 - 33
Sünnet Odası	34 - 35
Saray Mescitleri	36 - 37
IV. Murad Tahtı	38 - 39
Saray Köşkleri	40 - 43
Harem	44 - 45
Şehzade Mektebi	46 - 47
Hünkar Sofası	48 - 49
Yemiş Odası	50 - 51
Saray Hamamları	52 - 53
Bunları Biliyor muydunuz?	54
Saray Gezisinde Uyulması Gereken Kurallar	56

## SARAY MİLLKÄNLÄRİ

## TOPKAPI SARAYI

1. Bab-ı Hümayun
2. Birinci Avlu (Alay Meydanı)
3. Bab-ı Selam
4. İkinci Avlu (Divan Meydanı)
5. Nişangâh
6. Saray Mutlağı
7. Bezir Ağa Camii
8. Hış Ahr
9. Zülüflü Bakıcılar Koğuşu
10. Adalet Kulesi
11. Kubbetü
12. Eski Hazine Dairesi (Silah Koleksiyonu)
13. Sükrü Kalesi Kitabesi
14. Bab-ı Saade
15. Üçüncü Avlu (Enderun Anlayı)
16. Aro Odası
17. III. Ahmed Kütüphanesi
18. Ağalar Camii
19. Serli Koğuşu
20. Fatih Köşkü
21. Silâhlar Hazinesi
22. Mukaddes Emranlar Dairesi
23. Güney Saati
24. Hış Oda Koğuşu (Padışah Portreleri Serpeli)
25. Hış-ı Saadet Çeymesi
26. Rıvan Köşkü
27. Sürret Köşkü
28. İstirak Komünüsü
29. Bağdat Köşkü
30. Sofla Köşkü (Mustafa Paşa Köşkü)
31. Başlıca (Halkınbaşı) Odası
32. Mecidiye Köşkü
33. Sofla Camii
34. Araba Kapısı
35. Dolaplı Sofla
36. Sadıvanlı Sofla
37. Karamazlar Mescidi
38. Karamazlar Taşlığı
39. Selvaide Mektibi
40. Çiçeler Koğuşu
41. Hışmeler Odası
42. Harem Kapısı
43. Nöbet Yeri
44. Valide Sultan Taşlığı
45. Kışane (Padışah Mutlağı)
46. Harem Camii
47. Hışeli Dairesi
48. IV. Murad Tahtı
49. Göldele Taşlığı
50. Mahşur-ı Hümayun
51. Yerniş Odası
52. III. Ahmed Odası
53. Hışlar Sofası
54. I. Abdülhamid Odası
55. Hışlar Hışması
56. Valide Sultan Hışması
57. Valide Sultan Dairesi
58. Valide Sultan Mutlağı
59. Valide Sultan Yatağı Odası
60. Kadın Elendi Dairesi
61. Çarşılar Koğuşu
62. Çarşılar
63. Mutlak
64. Kiler
65. Çarşılar Hışması
66. Karamazlar Hışması
67. Mıhlama
68. Çarşılar Koğuşu
69. Göldele
70. Çarşılar





- Kafe
- Tuvalet
- Döşem Mağazası
- Cami
- Lokanta

2 Birinci Avlu  
(Alay Meydanı)



## TOPKAPI SARAYI

Sevgili çocuklar, Osmanlı Devleti'nin yönetim merkezi ve Osmanlı padişahlarının ikametgâh yeri olan Topkapı Sarayı'na hoş geldiniz.

Topkapı Sarayı'nı Fatih Sultan Mehmed Han İstanbul'un fethinden sonra inşa ettirdi. Yeni yapılan bu saraya Fatih'in verdiği isim Saray-ı Cedit'tir.

Saraya, Topkapı isminin verilmesi ise çok sonra olmuştur. Sultan I. Mahmud tarafından Bizans surlarının yakınına büyük bir ahşap sahil sarayı yaptırılmış ve bu sahil sarayına önündeki selam topraklarından dolayı "Topkapusu Sarayı" denilmiştir. Bir yangında tamamen kül olan sahil sarayının ismi 19. yüzyıldan itibaren Fatih'in yaptırdığı saraya verilmiştir.



Topkapı, mütevazı fakat güzel yapısıyla, hoş bahçeleri ve özgün konumuyla, içindeki hazinelerin ve arşivlerin zenginliğiyle eski imparatorluğumuzun evi ve en büyük sarayıdır. Topkapı Sarayı, bu yönüyle Osmanlı'da güzellikle tevazu, din anlayışı ile dünya anlayışını bir arada gösteren önemli bir örnektir. Saray aynı zamanda Müslümanların halifesinin makamıdır.

Saray, dünyanın en güzel şehrinin en güzel köşesine inşa edilmiştir. Bu bölge Bizans'ın da yönetim merkezidir. Topkapı, Bizans Sarayının üzerine yapılmıştır. Bizans Sarayı'ndan kalan taşlar ve sütunlar da sarayın yapımında kullanılmıştır.

Saray, bir seferde başlanarak yapıldı bitirilmiş değildir, zaman zaman yapılan ilavelerle bugünkü hâlini almıştır. Kanuni Sultan Süleyman devrinden itibaren sarayda yaşayan insanların sayısının artmasından sonra yeni binalar yapılmıştır. Özellikle III. Murad ve IV. Mehmed dönemlerinde Fatih'in yaptığı binalara yeni ilaveler yapılmıştır. Saraya yapılan son ilave, Sultan Abdülmecid devrinde yapılan Mecidiye Kökü'dür.

Topkapı'ya yapılan bütün binalar maalesef günümüze ulaşamamıştır. Özellikle sahildeki saray ve kasırlardan bazıları kalmıştır.

Saray, sadece Müslümanlar için değil Hristiyanlar için de mühim eserlere ev sahipliği yapar. Bazı peygamberlerin değerli eşyaları da burada saklanır.

Topkapı Sarayı her sene milyonlarca ziyaretçi ağırlamakta ve her geçen gün ziyaretçi sayısı artmaktadır. Tarihe olan ilgi bakımından bu durum sevindiricidir. Ancak sarayın yıpranmaması ve gelecek nesillere ulaştırılması için ilerleyen zamanda bir sınırlama getirilmesi kaçınılmaz bir gerçektir.





## KUBBEALTI

Kubbealtı, üç kıtaya yayılan imparatorluğun yönetildiği mekândır. Divan-ı Hümayun adı verilen toplantılar burada yapılırdı. Divana padişah bizzat katılmaz, ama toplantıyı, istediği zaman Adalet Kulesi'ndeki pencereden takip ederdi.

İmparatorluğun en mühim kararları bu divan toplantılarında alınırdı. Toplantıya sadrazam başkanlık ederdi. Vezirler, defterdar, Anadolu ve Rumeli kazaskerleri, nişancı gibi en üst seviye devlet adamları da toplantıya katılırdı.

Divan toplantılarına sabah namazının ardından başlanırdı. Genellikle haftada iki defa divan toplanırdı. Divan toplantılarında alınan kararlar sadrazam tarafından padişaha arz edilir, padişahın onayından sonra yürürlüğe girerdi.

Bir dönem dünyanın yönetildiği bu mütevazı mekân 16. yüzyılda Kanuni tarafından yaptırılmıştır. Üç kubbeden ibaret olan bu yapı, 1665 saray yangını neticesinde çok ciddi hasar görmüş, Sultan IV. Mehmed tarafından yeniden yaptırılmıştır.







# ADALET KULESİ

Adalet Kulesi İstanbul'un her yanından görülebilen ve imparatorluğun gücünü gösteren bir yapıdır. Etrafındaki Sultanahmet ve Ayasofya camilerinin minareleriyle boy ölçüşecek kadar gösterişli bir yapıdır. Yüksekliği 45 metredir. Sarayın ve İstanbul'un en iyi görüldüğü bir yerdir. Bu özelliğinden dolayı Osmanlı döneminde Harem ağalarının kulede geceli gündüzlü nöbet tuttukları bilinir.

Önceleri ahşaptan olan kule geçirdiği bir yangından sonra 19. yüzyıl başlarında toplantı salonunun üstünde bugünkü haliyle restore edilmiştir. Adalet Kulesi'nin altında padişahın divan toplantılarını takip ettikleri kafesli bir kısım vardır.

Kuleye "adalet" isminin verilmesinin devletin dört yanından hakları aramak için gelen insanların bu kulenin altında bulunan divana müracaat etmelerinden geldiği sanılmaktadır.





# SARAY MUTFAĞI

Osmanlı sarayının mutfağı her asrda Osmanlı zata-  
retinin ve zenginliğinin itadesi olmuştur.

Topkapı Sarayı'nın mutfağı başka saraylarla muka-  
yese edilemeyecek derecede büyüktür. Burada sadece  
yemek ve tatlı yapılmaz aynı zamanda çeşitli ilaçlar  
da hazırlanır. Günde yaklaşık beş bin kışe, eli ya  
da altını çeşit yemek çıkar. Padişahlara ayrı olarak  
Kuşhane Mutfağı'nda yemek hazırlanırdı. Saray hal-  
kı, bilhassa Harem ve Enderunlular bu muhteşem  
mutfaktan yararlanırlar.

Pıhtıdan yemekler sadece saray halkına verilmez, di-  
ğerside Divan-ı Humayun'a dilekçe vermeye gelen  
her din ve dinden tebaya, davacılarla ve şahitlere de  
yemek ikram edilirdi.

Bu büyük mutfağın Yağhane, Reçelhane, Helvahane  
gibi bölümlerinde onlarca farklı türde gıda üretilirdi.

Ramazanlarda Topkapı'da verilen ıttarlar da çok meş-  
hurdur. Osmanlıda hukumdanın, vezirlerin ve diğer  
devlet adamlarının ıttar ziyafeti vermeleri şeretendi.  
Saray ıttarları, zengin ve lezzetli Osmanlı mutfağının  
teşhir edildiği, takirlerle paylaşıldığı büyük bir so-  
radır. İttara davet edilen Avrupalılar yediklerini, iç-  
tiklerini, hele gördüklerini ve hissettiklerini anlata  
anlata büncemzlerdi.

Bugün saray mutfağının bulunduğu yerde yaklaşık  
12.000 adet Çin porselen koleksiyonunun bir kısmı  
sergilenmektedir.







Kaplı Elmas

## SARAY HAZİNESİ

Kubbealtı'nın yanında bulunan bina, imparatorluk hazinesinin saklandığı yerdir. İmparatorluğun son dönemlerinde pek çok isyanın çıkmasına bu hazinede saklanan altın ve gümüşün azlığı sebep olmuştur.

Yeniçilerle üç ayda bir dağıtılan ulufe, Mekte ve Medine'ye fukaraya Sürre Alayları ile birlikte sadaka gönderilmesi, padişahların tahta çıkma merasiminde dağıtılan bahşişler bu hazineden karşılanırdı. Devletin güçlü olduğu dönemlerde hazine de dolmuş, imparatorluğun zayıflamasıyla birlikte hazinede bulunan para miktarı düşmüştür.

Günümüzde imparatorluk hazinesinin saklandığı yerde silah koleksiyonu bulunur. Hazine ise Fatih Köşkü'nde sergilenmektedir.







Miğfer

## SİLAH KOLEKSİYONU

Hazine Dairesi'nde Osmanlı askerlerinin çeşitli dönemlerde kullandıkları silahlar sergilenmektedir.

Sergide gerek Osmanlı askerlerinin kullandığı gerekse diğer devletlerle yapılan savaşlardan ele geçirilen miğfer, zırh, kılıç, kalkan, tüfek, gibi pek çok silah vardır. Kılıç ve okların en önemli savaş silahı olduğu dönemden, ateşli silahların kullanıldığı dönemlere kadar çok uzun yıllar hüküm süren bir imparatorluğun zengin bir silah koleksiyonu olması gayet tabiidir.

Sarayda sadece silahlardan oluşabilecek bir müze kurmaya yetecek kadar silah mevcuttur. Ancak mekânın yetersiz olması sebebiyle bu silahların önemli bir kısmı sergilenememektedir.

Diğer yandan padişahların silah kullanmaktaki maharetleri meşhurdur. Eski Hazine Dairesi önünde bulunan bir kitabede Sultan III. Selim'in tüfek atışıyla uzak mesafeden bir yumurtayı vurduğundan bahsedilmektedir.

